



# 17° ENACYD DIGITAL

4, 5 y 6 marzo 2024



## CONVOCATORIA PODCAST

## PODCAST

### Tema “Compasión: El Poder Transformador de Cuidar y Comprender”

La Asociación Nacional de Escuelas Preparatorias Particulares Incorporadas a la S.E.P. A.C., convoca a todas las escuelas preparatorias con sus derechos vigentes y al corriente en sus obligaciones como asociadas de ANEPPI, así como a las preparatorias que deseen incorporarse a esta Asociación a participar en el:

#### 17° Encuentro Nacional Artístico, Cultural y Deportivo Digital ANEPPI 2024.

Nuestro encuentro tiene como fin la sana competencia entre los alumnos de las instituciones participantes en las actividades Artísticas, Culturales y Digitales, desarrolladas en un marco de respeto a la dignidad de las personas, al medio ambiente y a las instituciones participantes. El 17° ENACYDD de la ANEPPI, se desarrollará bajo las siguientes:

#### BASES GENERALES

##### 1. FECHA.

4, 5 y 6 de marzo de 2024.

##### 2. LUGAR.

Virtual

##### 3. SEDE.

ANEPPI

##### 4. REQUISITOS.

- Participarán los alumnos que se encuentren debidamente inscritos en cualquier grado de Bachillerato en la Institución que representen.
- Elaborar y entregar digitalmente un listado de sus participantes validado por su área de Servicios Escolares con sello y firma del director, así como tener su comprobante de pago para la Inscripción General <https://forms.gle/WMsXnrs3R2ptGJEb7>
- Si el participante no cumple en ninguno de los puntos señalados quedará excluido del concurso.

##### 5. INSCRIPCIÓN GENERAL.

Se realizarán a través del formulario General <https://forms.gle/WMsXnrs3R2ptGJEb7>, cerrándose el día viernes 16 de febrero de 2024 a las 23:59 hrs. Sin prórroga alguna.

Una vez realizada la inscripción general en el formulario, **se asigna un folio de participación** para lo cual debes de comunicarte al teléfono 7919136682 con Morelia Vera.

##### El costo de inscripción por alumno:

Los alumnos y alumnas podrán participar hasta en un máximo de 3 disciplinas cubriendo un solo pago de inscripción.

\$300.00 pesos (costo al 02 de febrero de 2024)

\$400.00 pesos (costo del 03 al 16 de febrero de 2024)

Número de Cuenta: Únicamente se recibirán depósitos y/o transferencia electrónica a la cuenta: 6550471016-9 con Clave interbancaria: 014441655047101690 a nombre de la Asociación Nacional de Escuelas Preparatorias Particulares Incorporadas a la SEP, A.C. Banco Santander Serfin. En caso de requerir factura enviar datos de facturación al correo: [2124facturacion.aneppi@gmail.com](mailto:2124facturacion.aneppi@gmail.com)  
Tel: 7919136682

**No se permitirá la participación a la escuela que se presente el mismo día y desee inscribirse, ya que alteraría la logística del evento. Se agradece su comprensión para no crear falsas expectativas en sus estudiantes.**

## 6. DISCIPLINAS:

Disciplina	Formato
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ajedrez</li> <li>● Arquitectura Innovadora y funcional</li> <li>● Fotografía</li> <li>● Dibujo</li> <li>● Pintura</li> <li>● Cortometraje.</li> <li>● E-poster.</li> <li>● Podcast</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Torneo en Tiempo real</li> <li>● Trabajo</li> <li>● Trabajo</li> <li>● Trabajo</li> <li>● Trabajo</li> <li>● Video</li> <li>● Trabajo</li> <li>● Audio</li> </ul>

## 7. JUNTA VIRTUAL PREVIA.

El martes 27 de febrero de 2024 a las 10:00 hrs (hora Centro).

## 8. REGLAMENTOS.

Se aplicará el vigente de cada una de las disciplinas y el que se menciona en los anexos **Convocatorias Específicas**.

## 9. JUECES.

Los jurados serán personas con trayectoria profesional reconocida en el perfil de cada disciplina, los designará el comité organizador y su decisión será inapelable.

## 10. SISTEMA DE COMPETENCIA.

El orden de partición será conforme las escuelas hagan el proceso de inscripción.

## 11. PREMIACIONES Y RECONOCIMIENTOS.

Se otorgará reconocimiento a todos los participantes y serán premiados los primeros 3 lugares (3ro, 2do, 1ro) en cada disciplina.

## 12. DOCUMENTACIÓN.

Cada representante de las Instituciones participantes, deberá enviar sus inscripciones por disciplina como lo indica la convocatoria específica a través de los formularios.

## 13. COMITÉ DE HONOR Y JUSTICIA.

Será designado y formado en la junta previa.

## 14. TRANSITORIOS.

Los puntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador y el Consejo Directivo de ANEPPi

## DIRECTORIO:

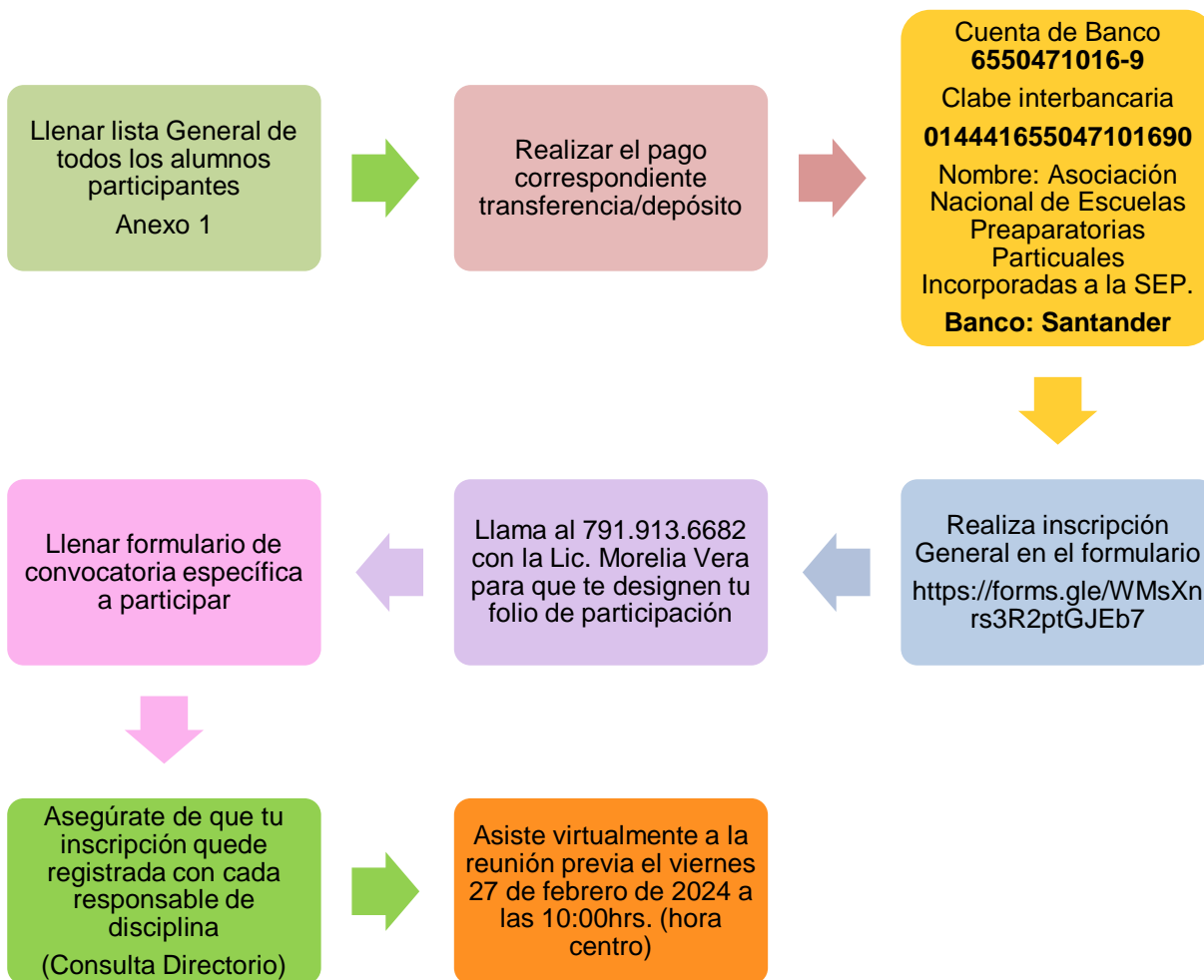
En la página web (<https://www.aneppi.org.mx/>) puedes encontrar todas las convocatorias

### ANEPPi. Teléfono 7919136682

- Apoyo en Inscripción: Morelia Vera.
- Informes: Minerva Ortega
- Facturación: Verónica López

Categoría	Nombre del responsable	Núm. de Contacto
Pintura	Ing. Enrique Ruiz Macias	771 103 0728
Arquitectura Sustentable		
Cortometraje		
E-Poster	Lic. Morelia Vera Franco	775 123 0878
Fotografía		
Dibujo	Ing. Enrique Ruiz Macias	771 103 0728
Ajedrez		
Podcast		

## PROCESO DE INSCRIPCIÓN



## CONVOCATORIA: PODCAST

### TEMA: “Compasión: El Poder Transformador de Cuidar y Comprender”

Tras la celebración en el mes de noviembre en Guadalajara, Jalisco del 17° Encuentro Artístico, Cultural y Deportivo, anunciamos la convocatoria del Encuentro Digital, buscando dar continuidad a dicho encuentro, además propiciando la unión de la comunidad estudiantil de la Asociación Nacional

La presente convocatoria explica la metodología del Encuentro Virtual de **PODCAST** cuya temática en esta ocasión es “Compasión: El Poder Transformador de Cuidar y Comprender”, esta convocatoria está dirigida a todos los estudiantes de preparatoria de las instituciones incorporadas a ANEPP.

#### OBJETIVO:

Fomentar la comprensión y la gestión de las propias emociones y la empatía hacia las emociones de los demás y Facilitar el desarrollo de habilidades que permitan a los estudiantes ponerse en el lugar de los demás y comprender sus perspectivas.

#### JUNTA VIRTUAL PREVIA:

El martes 27 de febrero de 2024 a las 10:00 hrs. (hora CDMX) El link para dicha reunión se publicará en la página web de ANEPP ([www.aneppi.org.mx](http://www.aneppi.org.mx)). CATEGORÍA: Grupal, de 2 a 4 personas por proyecto).

#### REQUISITOS:

- Introducción:
  - Saludo: El anfitrión principal da la bienvenida a los oyentes y presenta el nombre del podcast.
  - Música o sintonía: Los podcasts incluyen música o una breve sintonía al inicio para establecer el tono.
- Presentación del Tema:
  - Contexto: El anfitrión principal proporciona un contexto sobre el tema que se discutirá en el Podcast.
  - Anuncio de los integrantes: Mencionar brevemente a los participantes del Podcast.
- Desarrollo del Contenido:
  - Segmentos: El contenido principal del episodio se divide en segmentos, discutiendo puntos clave y temas específicos.
  - Conversación: Generar una conversación dinámica y atractiva.
- Conclusión:
  - Resumen: El anfitrión resume los puntos clave o destaca la información más importante del episodio.
- Despedida:
  - Agradecimientos: Agradecimiento a los oyentes por sintonizar.
- Otro:
  - Música o cierre: Al igual que al principio, algunos podcasts incluyen música o cierre para finalizar el episodio.

## TEMÁTICA:

El estudiante deberá generar una cápsula de audio con temática libre, omitiendo situaciones de violencia o perversión así como se deberá evitar el uso de palabras altisonantes u ofensivas.

## BASES Y REGLAS:

- Designar un profesor responsable quien enviará el Podcast de los estudiantes.
- Crear un nombre propio para el Podcast.
- Se debe seguir la "Estructura de Contenido".
- La duración total del audio debe ser de mínimo 3 minutos y máximo 5 minutos, sin excepción, y en formato mp3. En caso de estar fuera del rango, el trabajo será descalificado.
- Se debe crear un cover o portada acorde a la temática del podcast con dimensiones de 1:1 (Cuadrado) a partir de los 1080px.
- Utilizar herramientas de grabación de audio adecuadas. Si el audio es poco legible o cuenta con interferencias, puede verse afectado en su evaluación.
- El Podcast debe tener coherencia.
- Generar un contenido atractivo e interesante.
- El o la participante podrá hacer uso de efectos de edición, sonido, o cualquier recurso que le permita amenizar el Podcast.
- Los trabajos que no cumplan con las Bases y Reglas serán descalificados.

## FORMATO Y SOPORTE:

- El profesor responsable, deberá subir el documento en el formulario correspondiente <https://forms.gle/Lrj8qjk2ZBy7eV8B9> notificar y corroborar que quedó registrada su información con el Ing. Enrique Ruiz Macias Tel: 771 103 0728

## PREMIACIÓN:

Se entregará premio a los 3 mejores lugares (1er, 2do y 3er Lugar) del concurso de Podcast. Cada participante recibirá una constancia de participación.

## JURADO:

El jurado calificador está conformado por personas con conocimiento y criterio para evaluar los trabajos participantes. Dicho jurado será designado por el comité organizador de ANEPPI - ENACYDD 2024 y su decisión es inapelable.

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN

**DESGLOSE:** 1=Aceptable. 2=Bien. 3=Muy bien.

**PUNTAJE MÍNIMO:** 6 Puntos. | **PUNTAJE MÁXIMO:** 18 Puntos.

RUBRO	CALIFICACIÓN
<b>1. Introducción</b> - Saludo. - Música o sintonía.	
<b>2. Presentación del Tema:</b> - Contexto. - Anuncio de los integrantes.	
<b>3. Desarrollo del Contenido:</b> - Segmentos. - Conversación.	
<b>4. Conclusión:</b> - Resumen.	
<b>5. Despedida:</b> - Agradecimientos.	
<b>6. Otro:</b> - Música o cierre.	





# 17° ENACYD DIGITAL

4,5 y 6 marzo 2024

